

ICT en Mens & Samenleving

ALGEMEEN	
Lesonderwerp	Pesten of conflict
Tijdsduur	2 uur
Korte samenvatting van de les	
De leerlingen krijgen les over het verschil tussen pesten en conflict. Hierna is het de bedoeling dat de leerlingen een taak maken en presenteren met een PowerPoint.	

CONTEXT	
Beginsituatie (wat moeten leerlingen al kennen/kunnen zowel op vlak ICT als voor M&S)	De leerlingen kunnen werken met PPT. Zij hebben hierover reeds les gehad binnen het vak ICT.
DOELEN	
Doelstellingen voor deze les (vermeld hier zowel de doelstellingen uit het leerplan ICT als uit het leerplan M&S)	<p>De leerlingen beseffen dat mensen, maar ook zichzelf, handelen vanuit een persoonlijk referentiekader.</p> <p>De leerlingen dragen via een welomschreven groepsopdracht bij aan het tot stand komen van een gezamenlijk resultaat. Ze hanteren sociale rollen.</p> <p>GLIab3 de leerlingen creëren inzichtelijk en efficiënt, online en offline, digitale inhoud.</p>
Lesuitwerking en organisatie	
Materiaal dat nodig is	PC Werkblad

**Beschrijving van de les
(inhoud + didactische
aanpak cfr. Lesschema)**

Deel 1

Je kan deze les starten met een korte anonieme enquête bij de leerlingen.

Stel vragen zoals:

Geef een definitie van wat volgens jou voor een conflict zorgt.

Werd je al eens ooit gepest? En geef verschillende mogelijkheden.

Heb je het afgelopen jaar iemand gepest zien worden? Hoeveel mensen?

Heb je hier iets aan gedaan/ proberen te doen? Waarom wel/niet?

Maak duidelijk dat het echt gaat om een anonieme enquête. Je kan daarna wel algemene cijfers gebruiken. Bijvoorbeeld: 50% van de klas geeft aan iemand gepest te hebben zien worden en er niks aan gedaan te hebben. Maak de redenen hiervoor duidelijk. En geef bijvoorbeeld opties tijdens de les wat je er allemaal aan kan doen.

Je kan dit cijfermateriaal dan ook vrijgeven en dat ze hier conclusies uit moeten trekken voor in hun powerpoint. Ze zouden mogelijke problemen kunnen aanhalen en wat hier oplossingen voor zouden kunnen zijn.

De leerlingen lezen een artikel en beantwoorden de vragen.

De leerkracht stelt nog een paar vragen om interesse te kweken bij de leerlingen

- Wat vinden jullie ervan dat er gevochten wordt voor chips?
- Wie vecht er ook wel eens over eten?
- Wie heeft er vaak ruzie of vecht er vaak?
- Waarom?
-

Door het artikel komen we tot de eerste kern. **Conflict**.

Wat we hier duidelijk merken is dat er een conflict ontstaan was door een onenigheid of een meningsverschil tussen twee of meer mensen met een gelijkaardige sociale status. Ze kunnen het hevig oneens zijn en emoties lopen soms hoog op. Als er slecht mee wordt omgegaan, kan het uitmonden in een vorm van geweld. Beide partijen kunnen de situatie beïnvloeden.

De leerlingen bekijken een videofragment over pesten en antwoorden op de vragen.

Door het filmpje komen we tot kern 2. **Pesten**

Bij conflict zagen we dat beide partijen de situatie kunnen beïnvloeden. Dat is niet het geval bij pesten. Daar vormen een of meerderen individuen het doelwit. Het is ook vaak de bedoeling om het doelwit te kwetsen, hierdoor gaan ze vaak gebruik maken van hun macht om een onevenwicht te creëren.

Nu we weten wat pesten of conflicten zijn, kunnen we gaan nadenken over een oplossing.

Pesten en conflict zitten niet op hetzelfde niveau. Hierdoor is het belangrijk om verschillende aanpakken te hanteren. Een conflict wordt opgelost via conflictoplossing en vaardigheidstraining, terwijl een pestsituatie om een andere aanpak vraagt. Al kan conflictoplossing helpen om te voorkomen dat een situatie leidt tot pesten.

Deel 2

De leerkracht geeft meer informatie over opdracht 1 en 2.

Verdelen van taken en rollen

De leerlingen beginnen met het verdelen van de rollen en taken binnen de groep. Hiervoor krijgen ze per groep een A4- blad wat ze moeten invullen (zie hieronder). Verdeel de verschillende rollen in de groep.

Leider:

.....
(Het is jouw taak om de leiding over de groep te nemen. Jij bent diegene die ervoor moet zorgen dat de anderen hun 3 taken goed uitvoeren. Jij bent verantwoordelijk voor een goed verloop van het groepswerk)

Penningsmeester:

..... (Het is jouw taak om alles te noteren binnen het groepswerk: groepsafspraken, het groepsbundeltje, kladbladen, jij houdt deze notities ook allemaal bij tussen de werkmomenten door.)

Tijdsbewaker:

..... (Het is jouw taak is om de tijd in de gaten te houden. Jij houdt in het oog dat de opdracht op tijd klaar geraakt en je wijst je groepsleden hier ook op.)

Materiaalmeester:

..... (Het is jouw taak om het materiaal dat nodig is te voorzien en met groepsleden duidelijke afspraken te maken wie wat moet meenemen.)

Evaluatie powerpoint

Inhoudelijk		
Keep It simple	Breng je boodschap zo eenvoudig mogelijk over.	
	Beperk je tot de kern.	
	Gebruik gewone mensentaal. Taal die ik zelf gebruik.	
	Werk eventueel met gekende afkortingen en tekens. (Opsomming,)	
	Weet wat je vertelt. Zet geen zaken in je PowerPoint die je niet kent.	
1-6-6- regel	1 onderwerp per dia.	
	Gebruik zo veel mogelijk kernwoorden : gebruik weinig woorden, laat lidwoorden weg. Maximum 6 woorden per dia.	
	Gebruik korte zinnen, je zin zou best niet veel langer zijn dan 6 woorden. Maximum 6 korte zinnen per dia.	
Lay-out		
Lettertype en grootte	Gebruik een duidelijk leesbaar lettertype en lettergrootte. Een lettertype op groot scherm ziet er vaak anders uit dan op je computerscherm. <small>[1] [2] [3] [4] [5] [6] [7] [8] [9] [10] [11] [12] [13] [14] [15] [16] [17] [18] [19] [20] [21] [22] [23] [24] [25] [26] [27] [28] [29] [30] [31] [32] [33] [34] [35] [36] [37] [38] [39] [40] [41] [42] [43] [44] [45] [46] [47] [48] [49] [50] [51] [52] [53] [54] [55] [56] [57] [58] [59] [60] [61] [62] [63] [64] [65] [66] [67] [68] [69] [70] [71] [72] [73] [74] [75] [76] [77] [78] [79] [80] [81] [82] [83] [84] [85] [86] [87] [88] [89] [90] [91] [92] [93] [94] [95] [96] [97] [98] [99] [100]</small>	
	Gebruik steeds hetzelfde lettertype.	
Kleurgebruik	Iets duidelijk maken met kleur is oké.	
	Te veel kleuren zorgen ervoor dat het publiek zijn aandacht verliest.	
Animaties en overgangen	Hou het simpel. Gebruik niet te veel animaties en overdreven overgangen.	